



# FERME CREUX

DOMAINE DE LA BOURDONNETTE

LAUSANNE - VD

**Maître de l'ouvrage**  
HIG Immobilien Anlage Stiftung  
Löwenstrasse 25  
8001 Zürich

**Entreprise générale**  
HRS  
Hauser Rutishauser Suter SA  
Rue de la Vernie 12  
1023 Crissier

**Chef de projet :**  
Christophe Huber

**Architectes**  
ABS Atelier für Architektur  
und Altbauanierung AG  
Vordere Dorfstrasse 16  
3073 Gümligen

**Collaborateur :**  
Mirko Gualzata

**Architecte paysagiste**  
Sylvie Visinand  
Chemin des Clochetons 31  
1004 Lausanne

**Ingénieurs civils**  
RLJ Ingénieurs Conseils SA  
Chemin des Vignettes 5  
1305 Penthalaz

**Bureaux techniques**  
CVS :  
TECSA

Techniques Energétiques  
et Consulting SA  
Route de la Piscine 10  
1950 Sion

Electricité :  
Scherler Ingénieurs-Conseils SA  
Route du Châtelard 52  
1018 Lausanne

Géotechnique :  
Karakas & Français SA  
Avenue des Boveresses 44  
1010 Lausanne

**Géomètres**  
Biner & Nicole SA  
Avenue de Longemalle 24  
1020 Renens

**Coordonnées**  
Route de Chavannes 60  
1007 Lausanne

**Conception** 2006

**Réalisation** 2007

## Photos

*La rénovation des différentes composantes de cet ensemble rural, au caractère plutôt rare dans le canton de Vaud, a été réalisée avec le soin et le respect qu'imposait la nature de l'objet. Son intégration au cœur d'un nouveau quartier d'immeubles locatifs est assurée avec rigueur et dans un esprit responsable.*



## SITUATION - PROGRAMME

**Zone d'extension de la ville.** Le Domaine de la Bourdonnette s'étend sur près de 16'000 m<sup>2</sup> à l'ouest de la commune de Lausanne. Au cœur de cette parcelle, la Ferme Creux - un vénérable et remarquable rural, en main depuis 1760 de la même famille - a été rénovée et transformée pour accueillir 8 logements de 2,5 à 6,5 pièces au caractère unique, ainsi que deux surfaces de bureau (60 et 25 m<sup>2</sup>).

L'ancienne ferme est bordée au nord et à l'est de sept immeubles locatifs de quatre niveaux hors-sol. Ces nouvelles constructions d'un volume SIA total de 52'000 m<sup>2</sup> abritent 101 appartements de 2,5 à 4,5 pièces, ainsi que deux parkings souterrains de 93 et 24 places (voir fiche n° 1573).

La mise en valeur du domaine a été négociée et convenue en étroite collaboration avec la Section des Monuments et Sites de l'Etat de Vaud. Les conventions ont notamment fixé l'implantation des nouveaux immeubles, leurs gabarits, les tracés d'accès et de circulations, de même que les mesures de protection et les exigences de restauration et de conservation relatives à la Ferme Creux.



## PROJET

**Développement basé sur un rapport historique.** L'implantation de bâtiments ruraux autour d'une cour à quatre côtés est une configuration relativement rare dans le canton de Vaud. C'est pourquoi, en vue des travaux, la Section des Monuments et Sites a commandé une étude détaillée sur l'histoire de ce rural à l'historien, Luigi Napi. Cette étude a permis d'établir les critères de réhabilitation appropriés à chacune des parties composant le rural.

**Restauration, rénovation, transformation, reconstruction.** Fonction de l'état et de la valeur des divers éléments, les travaux entrepris ont été de natures différentes. Parmi les principales composantes, un grand salon style 18<sup>e</sup> siècle avec boiseries en chêne, moulures au plafond et cheminée, de même que des tapisseries et des arcades en pierre, ont fait l'objet de mesures de restauration particulièrement attentives. Ces éléments se trouvent pour l'essentiel dans l'ancienne demeure principale au sud-ouest de la ferme.

De manière générale, la volumétrie originale des diverses parties a été conservée, voire reconstruite. Au nord-ouest, l'ancienne grange, construite sur un axe est-ouest, présente des symétries intéressantes, mises en valeur par les travaux de rénovation.







L'ancienne porcherie a été remplacée par un couvert à voitures fermant le côté sud-est de la cour tout en assurant une transition claire avec les nouveaux immeubles.

**Conserver l'esprit du lieu.** Un soin particulier a été apporté à la réfection des façades. Afin de rappeler l'apparence d'origine, elles ont été peintes en gris clair avec le tour des portes et fenêtres en jaune pâle. Les volets en bois de sapin sont vert clair. L'ensemble des aménagements extérieurs, dont un petit parc baroque réaménagé à l'ancienne, a été effectué de façon très soignée en s'adaptant à l'esprit du lieu.

