

Maître de l'ouvrage

Union de Banque Suisse

Planification et direction générale des travaux

Atelier d'architectes
Serge Charrière SA
Rue de Morat 8
Case postale 176
1700 Fribourg

Serge Charrière,
architecte dipl. EPFL / SIA
Dominique Martignoni,
architecte dipl. EPFL / SIA
Jean-Pierre Egli,
chef de chantier

Architectes

Atelier d'architectes
Serge Charrière SA
Rue de Morat 8
Case postale 176
1700 Fribourg

Bureaux techniques

Pasquier + Scherler
Ingénieurs-Conseils SA
Route de Beaumont 20
Case postale 232
1709 Fribourg

Ingénieur éclairagiste :
Bartenbach Lichtlabor AG
6343 Rotkreuz

Géomètres

Pierre Guillaume SA
Chemin de la Redoute 9
1752 Villars-sur-Glâne

Coordonnées

Route du Jura 37
1700 Fribourg

Conception 1990

Réalisation 1991 - 1995

SITUATION / PROGRAMME
Complexité et diversification des exigences.

Repère marquant dans le tissu urbain, le bâtiment de l'UBS prend place le long de l'axe principal de l'entrée nord-ouest de la ville de Fribourg, à la route du Jura. L'immeuble constitue ainsi un signal d'entrée à la cité et définit un gabarit nouveau dans ce secteur.

Les 73'442 m³ SIA pour 21'061 m² de surface brute de planchers se développent sur cinq niveaux hors sol et quatre en sous-sol, pour satisfaire à un programme complexe et diversifié, comprenant un grand hall d'accueil, des commerces et un restaurant, des salons de réception bancaires, des bureaux modulables, une salle à manger et une salle multiusages.

En souterrain, le garage abrite 60 places privées et 59 places publiques; les locaux de service de la banque et les centrales techniques trouvent également place dans ces niveaux inférieurs.

PROJET
Gestion de l'énergie: des solutions efficaces.

L'immeuble crée dans son environnement une dynamique toute nouvelle: sa géométrie travaillée et sa volumétrie que marque un noyau central fortement affirmé, contribuent à l'identification du bâtiment, ainsi conforté dans son rôle de centre régional.

Définissant des lignes pures, les matériaux simples et naturels, acier, pierre et verre renforcent l'effet de force intemporelle. Arche massive de granit noir, le volume médian, fermé, concentre tous les services. C'est là que se résolvent les circulations verticales des personnes, des fluides et de la lumière.

Les surfaces horizontales des étages sont ainsi libérées de toutes contraintes et se modulent au gré des besoins. Une façade de verre et d'acier habille ces volumes fonctionnels, caractérisés par une grande fluidité des espaces et un intense rapport de transparence entre extérieur et intérieur.

Photos

Les lignes nettes du bâtiment sont soulignées par l'emploi dominant de trois matériaux principaux: verre, pierre, acier. Ce thème se retrouve dans les volumes intérieurs.





Un passage public sous le bâtiment permet l'accès piétonnier depuis la rue vers le parc du quartier d'habitations.

Divers commerces, dont un café-restaurant trouvent place au rez-de-chaussée, au voisinage du hall bancaire, situé en léger retrait, à l'arrière des piliers.

A tous les niveaux, les salons et bureaux de direction s'organisent autour d'une cour intérieure éclairée naturellement.

Sur la longueur du bâtiment, trois grandes verrières favorisent l'éclairage zénithal, les murs clairs contribuant à conduire la lumière vers l'intérieur.

En conditions nocturnes, l'éclairage artificiel installé dans ces verrières, sous forme de grappes de miroirs convexes, réfléchit la lumière provenant des sources situées en dessous, sans jamais éblouir et en reconstituant une ambiance lumineuse identique au jour naturel.

Les installations techniques répondent à un concept de base qui permet la gestion globale de l'énergie en mettant l'accent sur l'utilisation des ressources naturelles (lumière, soleil, chaleur) et des émissions intérieures de chaleur (personnes et ordinateurs, notamment).

La façade sud est revêtue de protections solaires sous la forme de lamelles orientables en inox perforé. La position des lamelles est gérée par un programme informatique assurant l'angle optimal durant toute l'année.

Le système est développé pour garantir la récupération d'énergie en vue de rendre certains secteurs du bâtiment énergétiquement autosuffisants.

Chauffage et ventilation sont conçus sur des bases modernes mais classiques, la prise en compte de nombreux paramètres de régulation et la disposition de systèmes tels que, par exemple, le "free-cooling" favorisant un bilan énergétique final performant.