

## VILLA INDIVIDUELLE À CRANS

OUVRAGE 2TA - 316

2004 - 2005

1299 CRANS-PRÈS-CÉLIGNY - VD

## RÉNOVATION - TRANSFORMATION

**Architectes**

Atelier M2 Sàrl  
Architectes EPFL et IAUG  
Route de Céligny 13  
1297 Founex  
www.atelierm2.com

**Collaboratrices :**

M. Gerber  
A. Oltramare

**Architecte - technicien**

J.L. De Chambrier  
Architecte EPFZ - SIA  
Rue St-Laurent 2  
1207 Genève

Photos: Charles Robert

**HISTORIQUE**

Cette maison individuelle, construite dans les années 70 dans un quartier résidentiel calme, a été rénovée, agrandie et considérablement transformée pour devenir un exemple d'habitat avant-gardiste.

Si le projet ne comportait au départ que quelques simples modifications, il a peu à peu évolué en faveur d'un parti pris de plus en plus radical vis à vis des dernières innovations technologiques en matière d'habitat. Aujourd'hui, seules la carcasse et la disposition des pièces principales subsistent.

**PROGRAMME**

Le Maître de l'ouvrage avait des exigences spécifiques pour sa maison. En premier lieu, elle devait remplir la fonction de logement pour une famille avec deux enfants et une jeune fille au pair. Elle devait inclure quatre chambres, un studio indépendant, un salon, une salle à manger, une cuisine, deux wc, six salles de bains et un double garage. En sus, une salle de fitness, une salle de cinéma, une salle de jeux pour les enfants, une cave à vin et une kitchenette séparée devaient compléter le programme. En outre, elle devait servir de lieu d'exposition pour deux entreprises: une spécialisée en domotique et l'autre qui distribue des haut-parleurs haut de gamme provenant des Etats-Unis. Enfin, il a fallu ajouter au projet une extension accueillant un bureau de travail, ainsi qu'une salle de conférence avec son accès séparé.

**CONSTRUCTION - PROJET**

L'Atelier M2 fut rapidement confronté à des questions statiques face auxquelles furent opposées différentes techniques novatrices. Pour commencer, la toiture à été complètement reprise. La couverture en Éternit - qui contenait de l'amiante à l'époque - a été remplacée par de l'ardoise naturelle, ce qui a impliqué un remaniement de la charpente en raison de la différence de poids des matériaux. Pour réaliser la salle de cinéma, le niveau fut baissé de 30 cm. Il a fallu entreprendre une reprise de la structure en sous-oeuvre pour donner plus de hauteur dans la pièce. Une "boîte dans une boîte" fut créée pour des questions d'isolation phonique.

Au milieu du salon se trouve une plaque tournante de 4,5 mètres de diamètre - la dalle a dû être complètement cassée et des renforts ajoutés de part et d'autre de la plaque. Celle-ci permet aux canapés de faire face aux écrans ou à la cheminée. Des haut-parleurs sur élévateurs sortent du sol depuis la salle de cinéma située sous le salon et une paroi mobile, en quatre panneaux, sur lesquels se trouvent douze écrans plats, cache un système audio aussi démesuré que discret. Dans ce projet, le réel défi était d'intégrer une technologie de pointe de la façon la plus discrète possible.





La maison a été percée à plusieurs endroits afin de laisser passer les 20 kilomètres de câble qui la sillonnent de part en part, ainsi que les haut-parleurs et les panneaux de contrôle incorporés présents dans chaque pièce. Le système d'air conditionné centralisé est également totalement intégré. L'air est pulsé et aspiré de manière insoupçonnable par le truchement de faux plafonds et de joints.

Du point de vue domotique, tout est géré par des panneaux de contrôle tactiles à l'entrée de chaque pièce. Ces derniers permettent de manoeuvrer à distance l'éclairage (intérieur, extérieur), les stores, la musique, les vidéos, le système de sécurité, le chauffage, l'arrosage automatique etc. Des haut-parleurs se cachent dans les faux-plafonds des pièces, des plasmas, projecteurs et écrans géants sortent comme par magie de meubles ou plafonds. Tous ces éléments sont gérés par une série de serveurs situés dans d'importants racks centralisés au sous-sol.

L'Atelier M2 a aussi supervisé la décoration intérieure et choisi pour le client les salles de bains, la cuisine, la kitchenette, les matériaux et la plus grande partie du mobilier. Certains meubles, ainsi que les portes et les cache-radiateurs ont été dessinés par le bureau d'architectes et réalisés sur mesure par un ébéniste genevois. Les matériaux choisis sont la pierre naturelle de Haute-Ville, le bois et la moquette pour les revêtements des sols. Une homogénéité des couleurs (beiges, bruns et gris) régit harmonieusement dans la maison.

Les aménagements extérieurs ont fait l'objet d'une attention particulière. De l'entrée principale débute un parcours périphérique de la maison ponctué de placettes et de bancs. Les points entre les divers espaces sont exprimés par des passe-pieds en pierre posés soit sur un lit de gravier soit sur le gazon. La cour d'entrée en bitume est rythmée par des bandes de pierre de Bourgogne. Elle est structurée par des formes rectangulaires strictes qui sont accentuées par des buis coupés en cubes. On y trouve trois oliviers centenaires, de la lavande et des cyprès qui donnent à cet espace un caractère provençal. La même pierre de bourgogne flammée se retrouve partout dans le jardin, sur les terrasses, les escaliers, les murs et les murets. Elle sert aussi de passe-pieds. On la retrouve à l'intérieur avec une finition adoucie, dans la salle de gym et le couloir. L'intérieur et l'extérieur de la maison dialoguent ainsi naturellement. La terrasse principale permet d'accueillir un grand salon extérieur qui prolonge le salon en été. Une table en verre et métal sort du sol sur deux pistons devant la salle à manger. Elle est réglable en hauteur et s'adapte à diverses fonctions : table d'anniversaire pour enfants, table à manger, bar, buffet, etc.

De grandes marches végétales engazonnées forment le lien entre le jardin "du haut" et le jardin "du bas" tout en donnant une touche très contemporaine à l'ensemble. Enfin, plusieurs petites terrasses aménagées ponctuent le cheminement extérieur autour de la maison.



## TERRASSEMENT MAÇONNERIE - BÉTON ARMÉ

**Simioni Constructions SA**  
Rte de Satigny 6  
1214 VERNIER  
Tél. 022 930 15 15  
Fax 022 930 15 16

## CARRELAGES

**Masson Jacques SA**  
Rte de St-Cergue 8  
1260 NYON  
Tél. 022 365 48 38  
info@jacques-masson.ch

## ÉLECTRICITÉ

**Sedelec SA**  
Chemin de la Parfumerie 5  
1214 VERNIER  
Tél. 022 341 44 19

## MENUISERIES

**Ebenisterie Luthi SA**  
Rue Eugène-Marziano 22  
1227 LES ACACIAS  
Tél. 022 309 39 00  
www.ebenisterie-luthi.ch

## CONSTRUCTION MÉTALLIQUE SERRURERIE

**Metallover SA**  
Rue Baylon 16  
1227 CAROUGE  
Tél. 022 301 24 40  
Fax 022 301 24 50

## SANITAIRES

**Jaquinet Robert SA**  
Rte du Stand 41  
1260 NYON  
Tél. 022 361 50 31  
www.jaquinet.ch

## PIERRE NATURELLE

**Baerlocher Harry SA**  
Rue Eugène-Marziano 23  
1227 LES ACACIAS  
Tél. 022 827 84 00  
admin@baerlo.ch

## DOMOTIQUE

**Smart Home SA**  
Av. du Mont-Blanc 30  
1196 GLAND  
Tél. 022 990 08 00  
welcome@smarhome.ch

## PAYSAGISTE

**Roger Denogent**  
Rte de l'Etraz 4  
1197 PRANGINS  
Tél. 022 361 44 18  
Fax 022 361 52 06